

اصل قابل استماع بودن دعاوی در فقه اسلامی و حقوق ایران

| علی اکبر فرhzادی* | دانشیار گروه حقوق خصوصی، دانشکده حقوق قضایی، دانشگاه علوم قضایی و خدمات اداری، تهران، ایران

| سیدرسول میرززاد بروجنی | دانشجوی دکتری حقوق خصوصی، دانشکده حقوق قضایی،
دانشگاه علوم قضایی و خدمات اداری، تهران، ایران

چکیده

اصل قابل استماع بودن دعاوی یکی از اصول حاکم بر حقوق دعاوی محسوب می‌شود. بر طبق این اصل که هم در فقه و هم در حقوق ایران (البته به صورت غیرمستقیم) پیش‌بینی شده، دادگاه حقوقی باید از ایرادات و نقص‌های جزئی و قابل ترمیم عبور کند و در نتیجه دعوا را به سمت حرکت در ماهیت دعوا (فصل خصومت یا کشف حقیقت) پیش ببرد. از نظر فقهی استماع دعوا واجب است و قاضی نصب شده تا رأی صادر کند. امری که مقدمه آن استماع دعاوی است. بنابراین دادگاه حقوقی با تفسیر دعوا و نیز دعوت از خواهان جهت ادای توضیح، دعوا را به سمت قابل استماع بودن حرکت می‌دهد. در حقوق ایران نیز علی‌رغم اینکه این اصل به صراحت در قوانین دادرسی مورد اشاره قرار نگرفته، اما با ملاحظه اصل ۱۵۹، ۱۶۷ و ۳۴ قانون اساسی و نیز ماده ۳ قانون آینین دادرسی مدنی می‌توان این اصل را پذیرفت. در واقع قانون‌گذار با بیان اینکه دادگاه باید نسبت به فصل خصومت اقدام کند به ضرورت استماع دعوا به‌طور ضمنی نیز حکم نموده است.

واژگان کلیدی: حقوق دعاوی، ترمیم دعوا، دعوای مجهول، استماع دعوا، اصل قابل استماع بودن

دعوا

مقدمه

بر طبق موازین فقهی قاضی نصب شده است تا دعاوی را استماع کرده و بر اساس موازین قسط و عدل حکم دهد. در واقع گاهی حق بر مدعی پوشیده است و اگر دعواهی مربوط به آن استماع نشود حق ضایع می‌گردد. مهم‌ترین هدف نظامهای دادرسی در فرایند دادرسی عادلانه، رسیدگی و استماع دعاوی کاربران دادگستری و به ثمر رساندن آن در قالب صدور حکم است. بنابراین اینکه فلسفه دادرسی و حقوق دعاوی فصل خصوصت یا کشف حقیقت باشد از این منظر فاقد اهمیت است، در واقع اصل استماع دعاوی برای دستیابی به این اهداف تنظیم شده است. توضیح اینکه فصل خصوصت و کشف حقیقت زمانی روی خواهد داد که دادگاه وارد ماهیت دعوا شود و نسبت به قلع نزاع حقوقی به صورت جزئی یا کلی اقدام کند. اقدامی که ملازمه با استماع دعوا، خواهد داشت. در واقع دادگاه با عبور از ایرادات قابل ترمیم، دعوا را به سمت حرکت در ماهیت دعوا پیش می‌برد. بر این بنیاد، استماع دعوا ملازمه با ورود دادگاه به ماهیت دعوای طرح شده دارد. امری که در ماده ۳۰ قانون آینین دادرسی مدنی فرانسه به صراحت پیش‌بینی شده است و در حقوق ایران در اصل قابل استماع ماده ۳ قانون آینین دادرسی مدنی مورد اشاره قرار گرفته است. لذا دادگاه با توجه به اصل قابل استماع بودن دعاوی می‌تواند از عقیم ماندن بسیاری از دعاوی جلوگیری کند. در حقیقت، بر طبق اصل قابل استماع بودن دعاوی، قوانین دادرسی تنها روش رسیدن به حق ماهوی را تبیین می‌کنند و به عبارتی آین دادرسی وسیله احقيق است و بر احقيق حق نمی‌تواند ترجیح داده شود.

در واقع، اگرچه اقامه دعوا امری دقیق و تخصصی است و لذا اگر مطابق با قواعد دادرسی و بهویژه نقطه نظرات قضایی طرح نشود، علاوه بر تحمل هزینه به عهده خواهان، اوقات رسیدگی دادگاه را نیز به سبب تلف می‌کند. البته در این حوزه نیز اختلاف نظر وجود دارد؛ اما باید به این نکته توجه داشت و برای تحقق آن تلاش کرد که قواعد دادرسی و دعاوی مربوط به آن فی نفسه، واجد خصوصیات حق به معنای واقعی یعنی آنچه موجود، تغییر دهنده و ناقل امتیاز مالی یا غیر مالی است، نیستند و بنابراین اختلاف نظر باید به قیمت غیرقابل استماع بودن دعاوی تمام شود (خدا بخشی، ۱۳۹۴: ۱۰۱).

بنابراین و با توجه به توضیحات پیش‌گفته شناخت، ساماندهی، اثبات و اجرای «اصل قابل استماع بودن دعاوی» امری ضروری و بایسته است. با این حال از منظر این مقاله، منظور از اصل قابل استماع بودن دعاوی، قاعده یا حکم فقهی است که در مقام شک و تردید توسط دادگاه حقوقی اجرا خواهد شد. به عبارت دیگر دادگاه حقوقی در مقام رسیدگی به دعوا، در صورت تردید در استماع یا عدم استماع دعوا، باید بر اساس این اصل، جانب استماع دعوا را بگیرد و تفسیری را انتخاب کند که دعوا به سمت استماع دعوا حرکت کند. لذا پرسش اصلی که در این مقاله مورد

بررسی قرار می‌گیرد این است آیا می‌توان بر اساس مباحث فقهی و نیز قوانین دادرسی مدنی وجود اصل قابل استماع بودن دعاوی را اثبات کرد؟ با این حال درخصوص تبیین و اثبات این اصل در حقوق ایران تحقیق مفصلی صورت نگرفته است. با این حال این مقاله در دو بخش تنظیم شده است. در بخش اول به جایگاه «اصل قابل استماع بودن دعاوی در فقه» می‌پردازیم و در بخش دوم، جایگاه این اصل در حقوق ایران مورد بررسی قرار می‌گیرد.

۱. جایگاه اصل قابل استماع بودن دعاوی در فقه اسلامی

در ارتباط با جایگاه اصل قابل استماع بودن دعاوی در فقه اسلامی ابتدا مبانی این اصل که همان ضرورت رسیدگی به دعاوی و فصل خصوصت است، مورد بررسی قرار می‌گیرد. سپس ارتباط این اصل با اصل عملی برائت درخصوص وجوب رسیدگی به دعاوی در فقه و نیز در ادامه ارتباط با شروط استماع دعوا تحلیل می‌شود. در نهایت اجرای اصل قابل استماع بودن دعاوی در دعوای مجھول که یکی از مصاديق مؤثر این اصل می‌باشد، کشف و شناسایی می‌شود.

۱-۱. دلیل اصل قابل استماع بودن دعاوی در فقه اسلامی

در فقه و در مباحث مربوط به کتاب «الدعاوی» و کتاب «القضاء» از اصل استماع دعوا به صراحت یاد نشده است. از این جهت این اصل را می‌بایست در خلال مباحث فقهی و فروعات مربوط به آن کشف کرد. در واقع فقه مملو از فروعی است که آشنایی با آن‌ها راه را برای تحقق عدالت و انصاف هموار می‌کند و برای آشنایی با این فروع «مانند اصل قابل استماع بودن دعاوی» باید از مسیر اصول و مبانی گذشت (خدابخشی، ۱۳۹۰: ۹ و ۱۰).

البته نکته مهمی که درخصوص دلالت (اصل قابل استماع بودن دعاوی) وجود دارد، ارتباط و تحلیل آن در مقابل اصل عملی برائت است. توضیح اینکه بر طبق اصل، وجود تکلیف نیاز به دلیل دارد و از این جهت در مقام شک، اصل بر این است که قاضی تکلیفی به رسیدگی و استماع دعوا و در نتیجه فصل خصوصت نخواهد داشت. با این حال باید اعلام کرد که کاربرد اصل برائت از تکلیف همانند سایر اصول عملی ناظر بهجایی است که نتوان دلیلی برخلاف آن کشف و شناسایی کرد. به عبارت دیگر در صورت احراز دلیلی مبنی بر ضرورت رسیدگی و فصل خصوصت، اصل برائت از لزوم رسیدگی به جهت تعارض با دلیل از اعتبار می‌افتد.

از جمله دلایلی که البته به صورت ضمنی مربوط به وجوب رسیدگی و استماع دعوا می‌باشد و در منابع اولیه مورد اشاره قرار گرفته است، آیات ۴۲ و ۴۸ سوره مائدہ و ۲۴ سوره ص است که در آن می‌توان ضرورت حکم کردن بین مردم، فصل خصوصت، استماع دادخواهی و رسیدگی یاد شده است. علاوه بر آن در فقه گفته شده است که اصل، قابل استماع بودن دعوا است و این استماع، امری

واجب است. (سلار، ۱۴۰۴: ۲۳۰) قاضی نصب شده است تا دعواوی را استماع کند. گاهی حق بر مدعی پوشیده است و اگر دعواوی مربوط به آن استماع نشود حق ضایع می‌گردد (حلی، ۸/۱۴۱۳: ۴۱۹). همچنین گفته شده است که صرف متفاوت بودن سبب در دعوا نباید مانع از استماع دعوا شود و دادگاه می‌تواند در صورتی که قدر مشترکی بین اسباب متفاوت احراز کند نسبت به رسیدگی و صدور حکم اقدام کند؛ مگر اینکه این متفاوت بودن سبب آثار متفاوتی را به دنبال داشته باشد و دادگاه تواند قدر مตین آن را احراز کند (عرaci، ۱۴۱۴: ۱۶۰).

بنابراین آنچه از این احکام به دست می‌آید این است که (اصل قابل استماع بودن دعواوی) مقدمه وجوب رسیدگی به دعواوی و فصل خصوصت می‌باشد. به عبارت دیگر اساساً قاضی نصب شده است که به دعواوی رسیدگی کند و با استماع دعواوی اختلاف و تنازع حقوقی در معنای اخص خودش را پایان دهد. در واقع شرط مقدماتی احقاق حق و کشف آن بین اصحاب دعوا این است که دعوا استماع شود.

۱-۲. اثبات اصل قابل استماع بودن دعواوی در پرتو ارکان دعوا در فقه

نکته مهم در باب مفهوم اصل قابل استماع بودن در فقه، پیوند «ارتباط» استماع دعوا با ارکان دعوا «مانند مدعی، مدعی‌علیه، مدعی‌به (خواسته) و شرایط دعوا می‌باشد و لذا اصل قابل استماع بودن را می‌بایست از این فروع احراز کرد؛ مانند اینکه گفته شده است حقیقت دعوا آن است که امری بر مدعی‌علیه الزام گردد؛ به این معنی که اگر چیزی بر عهده او ثابت شد، آن را مسترد کند. بنابراین ادعای هبه بدون قبض، چنین الزامی را ندارد (موسوی بجنوردی، ۱۴۱۹: ۸۳) یا اینکه شخصی نمی‌تواند دعواوی طرح کند به این مضمون که مدعی‌علیه به حق او معترف است اما قصد او از طرح دعوا، اثبات حق و صدور حکم و استماع اقرار مدعی‌علیه می‌باشد. همچنین گفته شده است که شرط استماع دعوا آن است که اختلاف و تنازع رخ دهد و حقی لازم و ثابت بر عهده خوانده مستقر شود (آشتیانی، ۱۳۶۹: ۳۳۸؛ نراقی، ۱۴۱۵: ۱۶۶).

بحث از استماع دعوا گاه به خود دعوا و گاه به مدعی‌به (خواسته) آن مربوط می‌شود. آنچه به نفس دعوا مربوط است آن است که دعوا به صورتی باشد که با فرض ثبوت، امر لازمی بر مدعی‌علیه و خوانده متربت شود. بنابراین دعواوی بیع فضولی به طرفیت مالک مسموع نیست، زیرا مالک الزامی نسبت به آن ندارد (رشتی، ۱۴۰۱: ۹۸ و ۹۹) دعواوی که عقلاً یا شرعاً یا عادتاً ناممکن است قابل استماع نیست و لذا دعوا باید غرض عقلایی داشته باشد. ممکن است حتی صرف اثبات عقد هبه یا وقف بدون قبض نیز نفعی عقلایی داشته باشد. نتیجه دعوا باید حقی الزام‌آور بر عهده مدعی‌علیه باشد (یزدی، بی‌تا: ۳۸) همچنین اگر فرد مبلغ کلانی را با این ادعا که قرض گرفته ولی قبض نکرده است مطالبه کند، عادتاً پذیرفته نیست (موسوی بجنوردی، ۱۴۱۹: ۸۷). دعواوی که تملک نتیجه آن صحیح نیست مانند خمر،

قابل استماع نیست مگر آنکه مدعی بخواهد حق اختصاص خود را ثابت کند (بزدی، بی‌تا: ۳۸). حق اختصاص به این معنی است که کسی مزاحم شخص نسبت به تصرف او در مال یا شئ نشود، مانند آنکه سرکه نزد او تبدیل به خمر شود یا حیوان در تصرف او بمیرد (تبریزی، بی‌تا: ۲۰۸؛ مدرسی بزدی، ۱۴۱۰: ۱۵۳) در این موارد نمی‌توان آن را از تصرف او خارج کرد.

دعوا وقتی محقق می‌شود که عقلاً آن را دارای قصد و غرض بدانند و مدعی، نفع داشته باشد زیرا اگر نفع نباشد، قسم نیز متوجه طرف نمی‌شود (مراغی، بی‌تا: ۵۹۱ و ۵۹۲؛ طباطبایی حکیم، ۱۴۱۶: ۴۱۶ و نیز جلد ۱۴: ۱۴۶) نفع و سمت شخص برای استماع دعوا لازم است و اگر فردی هیچ ارتباطی با دعوا نداشته باشد نمی‌تواند مدعی باشد و حق طرح دعوا ندارد. البته دعوا در امور حسی و از سوی کسی که حق تصدی این امور را دارد استماع می‌شود به شرط اینکه نتیجه دعوا به حق تصدی او در امور حسی، مرتبط باشد.^۱ (موسوی بجنوردی، ۱۴۱۳: ۸۶)

یکی دیگر از فروعات مهم در مباحث فقهی که می‌توان از آن مفهوم «اصل قابل استماع بودن دعوا» را استنباط کرد، پذیرش و استماع دعوای مجهول است که پیوند «ارتباط» کامل با این اصل دارد. در واقع مدعی به «خواسته» باید معلوم باشد و دعواهی که کاملاً مجهول است قابل استماع نمی‌باشد. با این حال از نظر صاحب جواهر، اگر دعوا به صورت مفصل طرح نشود و اجمال داشته باشد، قاضی از مدعی می‌خواهد که موضوع را روشن کند (استفصال) و اگر روشن نکرد دعوا را رد می‌نماید زیرا اصل، قبول دعوای است و باید کاری کرد که دعوا قابل استماع شود (نجفی، ۱۴۱۵: ۲۰۰). از نظر برخی دیگر دعوای مجهول فقط درخصوص وصیت قابل استماع است (عاملی، ۱۴۱۷: ۸۴؛ کیدری، ۱۴۱۶: ۵۳۵؛ ابن ادریس حلی، ۱۴۱۰: ۱۷۷). با این حال و در مقابل برخی از پذیرش دعواهی مجهول دفاع کرده‌اند و گفته‌اند، همان طور که اقرار مجهول صحیح است، دعواهی مجهول نیز صحیح است و باید آن را استماع و تفسیر نمود. (فضلنی، ۱۴۱۶: ۹۰؛ میرزای قمی، ۱۴۱۳: ۳۳۱؛ اسدی حلی، ۱۴۱۳: ۳/۴۳۷؛ اسدی حلی، ۶/۱۴۱۳: ۴۷؛ فخرالمحققین حلی، ۱۳۸۷: ۳۲۷)

برخی اشاره کرده‌اند که ابهام دعوا سه صورت دارد و در یکی از آن‌ها می‌توان به قدر متنقین اکتفا کرد و دعوا را در آن مورد پذیرفت که در این صورت نیز دعواهی مذکور را مجهول نمی‌داند، زیرا قدر

۱. رأى وحدت روية شماره ۷۲ مورخ ۱۳۵۳/۹/۴ به این بحث مرتبط می‌شود: «وظایفی که قانون در باب اعلام حجر مجنون یا سفیه به عهده دادستان محول کرده است منافی با اینکه اشخاص ذینفع در صورت اقتضا برای اثبات حجر به دادگاه مراجعه کنند نیست. فوت کسی که درخواست حجر او شده مانع رسیدگی دادگاه نیست زیرا آثاری که به حجر مرتبت است با فوت محجوز از بین نمی‌رود و دادگاه علی الاصول باید رسیدگی را به طرفیت وارث ادامه داده و حکم مقتضی صادر نماید».

متقین آن امر معلومی است (رشتی، ۱۴۰۱: ۱۵۰) در مقابل برخی دعوای مجھول مطلق رارد می‌کنند ولی در غیر آن، دعوا را قابل استماع می‌دانند (سبزواری، ۱۴۱۳: ۶۳ و ۶۴).

همچنین گفته شده است که مبهم بودن دعوا ارتباطی با اصل صدور حکم ندارد و به مرحله تعیین حق مدعی مربوط می‌شود و بنابراین می‌توان دعوای مجھول را پذیرفت و در مرحله تعیین حق، اجرار به تفسیر آن نمود. مثلاً اصل حق ثابت می‌شود اما در اینکه کدامیک از موارد یا مصادیق است مردد می‌باشد که باید شخص را اجرار به تفسیر آن نمود (عاملی (شهید ثانی)، ۱۴۱۳: ۴۳۶ و ۴۳۷).

برخی گفته‌اند که اگر خواهان، دعوا را تحریر کند ولی نحوه تحریر او مجھول باشد دادگاه باید از خواهان استفصال نماید و این امر «تلقین» دعوا محسوب نمی‌شود تا مورد حرمت و منع باشد بلکه «تحقيق» برای دعوا می‌باشد ولی اگر معلوم نشد، دعوا رد می‌شود (حلی، ۱۴۱۰: ۲۱۴). این عبارت نشان می‌دهد که دادگاه می‌تواند جهت ادای توضیح، خواهان را دعوت و سعی کند دعوا به‌نحوی تحریر شود که قابل استماع گردد.

۲. جایگاه اصل قابل استماع بودن دعاوی در حقوق ایران

در ارتباط با جایگاه اصل قابل استماع بودن دعاوی در حقوق ایران، ابتدا تحلیلی از فلسفه وضع قواعد و مقررات دادرسی مدنی در باب موضوعیت یا طریقیت داشتن آن‌ها صورت می‌گیرد و ارتباط این اصل و اجرای آن در پرتو هر یک از این قواعد بررسی می‌شود. سپس کشف و شناسایی این اصل در قوانین موضوعه از جمله قانون اساسی و دادرسی مدنی مورد اشاره قرار می‌گیرد.

۱-۲. اصل قابل استماع بودن دعاوی در پرتو فلسفه وضع قوانین دادرسی

یکی از پرسش‌های مهم در حوزه فلسفه دادرسی مدنی، هدف غایی از وضع این قواعد می‌باشد. توضیح اینکه بر اساس یک تحلیل این قوانین دارای موضوعیت می‌باشند و دادگاه مکلف است که مسیر دعوا مدنی را در چهارچوب این قوانین به سرانجام برساند. درواقع اجرای این قوانین فی‌نفسه اهمیت دارد و امکان انعطاف در تفسیر و تحلیل آن اندک و چه‌بسا غیرممکن است. این نگاه در حوزه فلسفه وضع قوانین دادرسی مدنی به (موضوعیت داشتن) قوانین دادرسی تغییر می‌شود.

در مقابل و بر اساس تحلیلی دیگر، هدف از وضع قوانین دادرسی تسهیل رسیدگی به دعاوی و درخواست‌های مراجعان به دادگستری می‌باشد. در این تحلیل قوانین دادرسی فی‌نفسه واجد خصوصیت نمی‌باشند و فقط وسیله‌ای در جهت احقاق حق محسوب می‌شوند. بنابراین نباید این قواعد را به‌نحوی تحلیل کرد که مانع از استماع دعوا و در نتیجه احقاق حق اصحاب دعوا شوند. نتیجه این می‌شود که قوانین دادرسی وسیله اجرای هدف (رسیدگی ماهوی و احقاق حق) می‌باشد و وسیله نمی‌تواند جای هدف را بگیرد و برای رسیدن به هدف، می‌توان قوانین دادرسی را با تعدیل و

انعطاف تفسیر کرد که دعاوی استماع شود و دادگاه وارد ماهیت دعوا شود. این نگاه به قوانین دادرسی مدنی به طریقیت داشتن قوانین دادرسی تعبیر می‌شود.

با این حال، تحلیل و اجرای (اصل قابل استماع بودن دعاوی) در دیدگاه (موضوعیت داشتن) قوانین دادرسی بسیار دشوار خواهد بود. در این نگاه، وسیله بر هدف ترجیح دارد و بنابراین حتی اگر «حق» وجود داشته ولی روش مورد نظر در رسیدن به حق به درستی انتخاب نشود، دعوا با انسداد روبرو می‌شود. بر این بنیاد، قوانین دادرسی «موضوعیت» دارند و قاضی مکلف است قواعد و مقررات دادرسی را چون «وحی منزل» رعایت کند. (خدابخشی، ۱۳۹۴: ۱۰۶)

۲-۲. اصل قابل استماع بودن دعاوی در قوانین موضوعه

اصل قابل استماع بودن دعاوی به صراحت در قوانین دادرسی پیش‌بینی نشده است. با این حال نمی‌توان دست از تلاش برداشت و باید سعی کرد که از متون و قوانین موجود این اصل راهبردی حاکم بر حقوق دعاوی را کشف کرد. در واقع دادگستری مرجع عمومی طرح انواع دعاوی و درخواست‌ها می‌باشد. لازمه به قضاوت نهادن مسئله حقوقی و ورود در ماهیت آن و فصل خصوصت، پذیرش دعاوی یا استماع آن است. بنابراین با توجه به اصل ۱۵۹ قانون اساسی و نیز اصل ۳۴ قانون پیش‌گفته می‌بایست دعاوی کاربران دادگستری که در پی اجرای حق دادخواهی به دادگاه مراجعته می‌کنند مورد توجه قرار گیرد. درواقع بر اساس این دو اصل می‌توان اصل دسترسی به عدالت که در ارتباط و از جمله دلایل اثباتی اصل قابل استماع بودن دعاوی است، استفاده کرد. در واقع اصل دسترسی به مراجع قضایی بهویژه دادسراهای و دادگاه‌ها از اصول مهم و مقدماتی دادرسی عادلانه است. به عبارت دیگر دادرسی عادلانه هنگامی معنا پیدا می‌کند که پیش از آن، امکان دسترسی به مراجع قضایی و به تعییری دسترسی به دادگستری فراهم باشد. (نهربنی، ۱۳۹۸: ۵۸)

در حقوق ایران اصل ۳۴ قانون اساسی را می‌توان به عنوان مبنای اصل دسترسی به عدالت مورد پذیرش قرار داد. در واقع در این اصل دادخواهی حق مسلم هر فرد دانسته شده که از جمله آثار آن امکان تظلم خواهی به مراجع قضایی جهت احراق حق تضییع شده می‌باشد و جهت نیل به این اهداف اصل دسترسی سریع و آسان به دادگاه یا عدالت تأسیس شده است.

بر این بنیاد، اصل قابل استماع بودن دعاوی در راستای اجرای اصل دسترسی به عدالت می‌باشد. به عبارت دیگر مقدمه اجرای اصل دسترسی به عدالت این است که دعاوی طرح شده مورد استماع قرار گیرد. در این تحلیل پذیرش و استماع دعوا مدنی به معنای ورود در ماهیت و فصل خصوصت دعوا مدنی مفهوم معنوی و باطنی اصل دسترسی به عدالت شناخته می‌شود. بنابراین پذیرش دادخواهی و در

اختیار داشتن دادگاه‌های صالح و ممنوعیت منع در دسترسی به این دادگاه‌ها که در اصل ۳۴ قانون اساسی مورد اشاره قرار گرفته است از جمله آثار ظاهری اصل دسترسی به عدالت محسوب می‌شود. علاوه بر آن به نظر می‌رسد که می‌توان از مفاد حکم مقرر در اصل ۱۶۷ قانون اساسی که مقرر می‌دارد: «قاضی مکلف است کوشش کند حکم هر دعوا را در قوانین مدونه بیابد و اگر نیابد با استناد به منابع معتبر اسلامی یا فتاوی معتبر، حکم قضیه را صادر نماید و نمی‌تواند به بهانه سکوت یا نقصان یا اجمالی یا تعارض قوانین مدونه از رسیدگی به دعوا و صدور حکم امتناع ورزد». همچنین، می‌توان از ماده ۳ قانون آیین دادرسی مدنی، البته نه به روشنی و صراحة ولی با تحلیل و تفسیر حقوقی که هدف آن اجرای عدالت قضایی می‌باشد این اصل را کشف کرد؛ در ماده ۳ قانون آیین دادرسی مدنی می‌خوانیم که: «قضات دادگاه‌ها موظفند موافق قوانین به دعاوی رسیدگی کرده، حکم مقتضی صادر یا فصل خصوصی نمایند. در صورتی که قوانین موضوعه کامل یا صریح نبوده یا متعارض باشند یا اصلاً قانونی در قضیه مطروحه وجود نداشته باشد، با استناد به منابع معتبر اسلامی یا فتاوی معتبر و اصول حقوقی که مغایر با موازین شرعی نباشد، حکم قضیه را صادر نمایند و نمی‌توانند به بهانه سکوت یا نقصان یا اجمالی یا تعارض قوانین از رسیدگی به دعوا و صدور حکم امتناع ورزند والا مستنکف از احقاق حق شناخته شده و به مجازات آن محکوم خواهد شد».

از تحلیل اصل ۱۶۷ قانون اساسی و نیز ماده ۳ قانون آیین دادرسی مدنی نتایجی قابل استباط است به این شرح که: ۱. دادگاه مکلف شده است پس از رسیدگی حکم مقتضی را صادر کند امری که دلالت بر آن دارد که دادگاه می‌بایست وارد در ماهیت دعوا شود و به صورت کلی یا جزئی قلع نزاع کند. در ماده ۲۹۹ قانون آیین دادرسی مدنی نیز به صورت ناقص این مفهوم در تعریف حکم مورد اشاره قرار گرفته است.^۱ ۲. در ماده ۳ قانون آیین دادرسی مدنی و در ادامه صدور حکم مقتضی اعلام شده است «... یا فصل خصوصی نمایند ...».

در واقع اعمال قضایی دادگاه بر اساس نظر دکترین معتبر دادرسی، شامل حکم، قرار و دستور قضایی می‌شود (شمس، ۱۳۹۰: ۱۹۹) و از میان آن‌ها، فقط حکم خواهد بود که بر اساس آن نزاع (اختلاف) حقوقی فصل می‌شود. بنابراین قرارهای صادره از دادگاه «اعم از قرارهای قاطع دعوا چون قرار رد دعوا، عدم استماع دعوا، ابطال دادخواست و ...، قرارهای قرینه چون کارشناسی، قرارهای تأمینی چون دستور موقت و تأمین خواسته و دستورهای اداری موجب فصل خصوصی نمی‌شوند

۱. چنانچه رأی دادگاه راجع به ماهیت دعوا و قاطع آن به طور جزئی یا کلی باشد، حکم، و در غیر این صورت قرار نامیده می‌شود.

(بنابراین می‌بایست بین مفهوم «رأی قاطع» و «فصل خصوصت» تمایز قائل شد. توضیح اینکه قرارهای قاطع چون رد دعوا یا عدم استماع دعوا اگرچه «رأی قاطع» محسوب می‌شوند ولی «فصل خصوصت نمی‌کنند» چگونه ممکن است قرار عدم استماع دعوا فصل خصوصت کند! بله، در این موارد پرونده از دادگاه «رونده رسیدگی» خارج می‌شود و دادرس از رسیدگی فارغ می‌شود ولی خصوصت رفع نمی‌شود.^۳ قانون‌گذار در انتهای ماده پیش‌گفته دو مرتبه از واژه «حكم» استفاده کرده است و با توجه به قواعد ناظر به تفسیر اصولی، چون قانون‌گذار در مقام بیان بوده است و با ملاحظه حکم مقرر در ماده ۲۹۹ قانون آین دادرسی مدنی و نیز مواد دیگر از قانون پیش‌گفته، از واژه «رأی» استفاده نکرده که از آن «حكم و قرار» استنباط شود، لذا می‌بایست اصل را بر صدور حکم در تصمیم دادگاه دانست و صدور حکم نیز بر طبق تفسیر دکترین معتبر دادرسی و نیز دعاوی زمانی صورت می‌گیرد که دادگاه وارد در ماهیت «موضوع حق» خواهان شود و احراز کند که آیا «حق» برای خواهان وجود دارد؟ (نهرينى، ۱۳۹۱: ۱۷۳-۱۶۴) امری که ملازمه با استماع دعوا، یعنی ورود دادگاه در ماهیت دعوا حرکت آن به سمت صدور حکم دارد.

البته ذکر این نکته ضروری است که اصل قابل استماع بودن دعاوی در صورتی اجرا می‌شود که دعوا به صورت قانونی طرح شده باشد و در واقع دعوا تحقق یافته باشد. اصل قانونی بودن دادرسی و یا اصل لزوم حل و فصل دعوا و فقق قانون در مواد ۲ و ۳ قانون آین دادرسی مدنی مورد اشاره قرار گرفته است. بر طبق این اصول دادگاه‌ها فقط مکلف به رسیدگی به دعاوی هستند که بر اساس قانون طرح شده باشند. با این حال پرسش این است که چه زمانی دعوا قانونی است؟ به نظر می‌رسد که دعوا زمانی قانونی است که نفع و اهلیت اقامه دعوا در خواهان احراز شده باشد و در صورتی که طراح دعوا شخص دیگری است، سمت نیز محرز شده باشد. به عبارت دیگر اصل قانونی بودن دعوا به این معنا است که دادگاه پس از احراز شرایط سه‌گانه فوق مکلف به رسیدگی باشد.

بر این بنیاد و بر اساس اصل قابل استماع بودن همین که شرایط سه‌گانه (نعم، سمت و اهلیت) فراهم شد باید به دعاوی رسیدگی کرده و دادگاه مکلف به تشکیل جلسه دادرسی و استماع اظهارات طرفین دعوا می‌باشد. از این رو دادگاه نمی‌تواند دایره قانونی بودن دعوا را به موارد دیگری که در قانون اشاره نشده است تسری دهد و با اختیار خود به این موارد اضافه کند و مثلاً بدون تشکیل جلسه دادرسی از استماع دعاوی که بر اساس اصل قانونی بودن دعوا به درستی طرح شده است، خودداری کند.

بنابراین اصل قابل استماع بودن دعاوی به معنای نادیده گرفتن و یا محدودیت در اجرای اصل قانونی بودن دادرسی نیست. در این تحلیل اصل قابل استماع بودن دعاوی اساساً پس از تحقق اصل

قانونی بودن دعوا قابلیت اجرایی خواهد داشت. در واقع تا زمانی که عنوان دعوا تحقق نیافته باشد نمی‌توان از اجرای اصل قابل استماع بودن دعاوی سخن گفت.

در واقع نظر به اینکه قانون‌گذار تنها از صدور قرار عدم استماع بدون اینکه موارد آن را پیش‌بینی کرده باشد نام برده است، می‌بایست پس از تتحقق دعوا، اصل را بر استماع دعوا قرار داد مگر اینکه به‌واسطه برخی از موانع قانونی که به روشنی در قوانین پیش‌بینی شده است یا از آن استنباط می‌گرد، قابلیت استماع نداشته باشد. (نهفته‌نامه ۱۳۹۸: ۴۱۲) لذا در فرضی که خواهان ذی‌نفع نمی‌باشد بحث از اجرای اصل قابل استماع بودن دعوا بیهوده است.

۲-۳. اصل قابل استماع بودن دعاوی در رویه قضایی

تحلیل و اجرای (اصل قابل استماع بودن دعاوی) در رویه قضایی به ندرت اتفاق می‌افتد. در واقع رویکردی که در رویه قضایی نسبت به دعاوی وجود دارد علی‌الاصول مبتنی بر «موضوعیت داشتن» قوانین دادرسی است. لذا معمولاً دادگاه‌ها با توجه به ظاهر قوانین دادرسی مدنی و بدون توجه به حقوق ماهوی اصحاب دعوا مدنی در صورت برخورد دعوا ای طرح شده با این قواعد از استماع دعوا خودداری می‌کنند. البته علت این رویکرد در رویه قضایی را به تهایی نمی‌توان به موضوعیت داشتن قواعد دادرسی نسبت داد. بلکه عواملی چون آمارگرایی و فقدان استدلال حقوقی نیز در این امر دخیل هستند.

با این حال و در مقابل رویکرد عمومی رویه قضایی که متأسفانه اصل را بر عدم استماع دعوا ای طرح شده در صورت مخالفت با ایرادات قابل ترمیم قرار می‌دهد، مواردی نیز یافت می‌شود که با تحلیل مبتنی بر «قابل ترمیم بودن قواعد دادرسی» و اینکه قواعد دادرسی و دعاوی، تنها طرق رسیدن به حق را تبیین می‌کنند و اثری در اصل آن ندارد، سعی در پذیرش حداقلی دعاوی دارند. برای نمونه ابتدا شعبه ۱۰۹ دادگاه عمومی (حقوقی) تهران بدون توجه به اصل قابل استماع بودن دعوا درخصوص دادخواست اعاده دادرسی که تقديم شده است، اعلام می‌کند که: «وکلای خواهان خواسته موکل خود را بدون ذکر دادنامه موضوع تقاضای اعمال اعاده دادرسی، اظهار داشتند، بنابراین طرح دعوا به این کیفیت منطبق با قانون نبوده و دادگاه... قرار عدم استماع دعوا خواهان را صادر و اعلام می‌نماید» با تجدیدنظر خواهی از این دادنامه موضوع در شعبه ۶ دادگاه تجدیدنظر به موجب دادنامه شماره ۹۱۰۹۹۷۰۲۲۰۶۰۰۶۹۲ مورخ ۱۳۹۱/۶/۲۶ با نقض رأی صادره از دادگاه بدوى و با توجه به امکان ترمیم دادرسی اعلام می‌کند که «با عدم ذکر مشخصات حکم مذکور، اعاده دادرسی ناقص بوده و دادگاه بدوى مکلف است به دفتر، جهت صدور اخطار رفع نقص به وکلای خواهان، اخطار رفع نقص صادر نماید».

بنابراین رویه قضایی باید به جای حرکت در جهت رد دعاوی، به استماع آن و ترمیم نواقص توجه کند و نظری را انتخاب کند که مانع دعاوی نباشد. البته ممکن است مانند هر مسئله حقوقی دیگر، اینجا نیز نظریات متفاوتی وجود داشته باشد اما با وجود اصول دادرسی مانند اصل قابل استماع بودن دعاوی، نباید به نظرات مخالف استناد کرد و مانع رسیدگی به دعاوی شد.

۳. نحوه اجرای اصل قابل استماع بودن دعاوی در پرتو رعایت اصل تشریفاتی بودن دادرسی

یکی از ویژگی‌های دادرسی مدنی که مورد اتفاق دادرسی‌دانان قرار گرفته است، اصل تشریفاتی بودن دادرسی است. در این مفهوم منظور از تشریفات مجموع قواعد شکلی است که دادگاه و اصحاب دعوا را برای رسیدگی ماهیتی آماده می‌کنند. (نهرينی، ۱۳۹۸: ۳۸) از منظر دیگر گفته شده است که اصل تشریفاتی بودن دادرسی به معنای از پیش مقرر و معلوم بودن راه و نظم دادرسی است؛ در این نظر تشریفات دادرسی راهی برای آزادی دفاع و تضمین اصل بی‌طرفی دادرس است. (محسنی، ۱۳۸۹: ۵۸) در این نظر تشریفاتی بودن دادرسی به عنوان اصلی فنی شناخته می‌شود که در خدمت اجرای آشکار و بی‌ابهام سایر اصول است.

بر این بنیاد پرسشی که مطرح می‌شود این است که آیا اجرای اصل قابل استماع بودن دعاوی به معنای نفی یا محدود کردن تشریفات دادرسی است؟ به نظر می‌رسد که پاسخ منفی منطقی تر است و باید اعلام کرد که اصل قابل استماع بودن دعاوی به معنای ممنوعیت اجرای اصل تشریفات دادرسی نمی‌باشد. توضیح اینکه دادرسی بدون رعایت تشریفات دادرسی دوام و قوام لازم را نخواهد داشت و از این جهت تصور دادرسی بدون تشریفات آن محال است.

با این حال آنچه در مبانی اصل قابل استماع بودن دعاوی و ارتباط آن با تشریفاتی بودن دادرسی حائز اهمیت است، نقش و تفسیر تشریفاتی بودن دادرسی و سازماندهی آن در میان سایر اصول دادرسی مدنی و فلسفه مربوط به آن است. به عبارت دیگر بحث اساسی مربوط به ضمانت اجراءات مربوط به عدم رعایت تشریفات دادرسی است. از نظر نگارنده نمی‌توان عدم رعایت هریک از تشریفات دادرسی را به معنای بطلان آن عمل نفسیر کرد و می‌توان از برخی تشریفات دادرسی جهت اجرای فلسفه مربوط به فصل خصوصت و ورود دادگاه در ماهیت دعوا گذشت. در این تحلیل هیچ قاعدة آمره‌ای زیر پا گذاشته نمی‌شود و حقوق اصحاب دعوا مدنی نیز رعایت می‌گردد.

بنابراین از منظر اصل قابل استماع بودن دعاوی، اولاً^۱ ایجاد تشریفات دادرسی جهت استماع دعوا منوط به تصریح در قوانین است و لذا دادگاه اختیار اضافه کردن یا حذف تشریفات را نخواهد داشت. ثانیاً^۲ بر طبق اصل قابل استماع بودن دعاوی ضمانت اجرای عدول از تشریفات در همه موارد بطلان آن عمل نخواهد بود؛ مشروط بر اینکه به اصول دادرسی و نظم عمومی دادرسی لطمه وارد نشود.

نتیجه

بر اساس موازین فقهی اصل بر استماع دعوا می‌باشد و دادگاه باید به این سمت حرکت کند. در واقع در این حوزه، استماع دعوا واجب و تکلیف دادگاه است. بنابراین در این دیدگاه دعوا بی که به صورت مطلق مبهم نباشد قابل استماع است، چراکه پذیرش این دعوا با تکلیف دادگاه به استماع دعوا مرتبط و از آثار آن می‌باشد. برطبق این تحلیل دادگاه وظیفه دارد که ابهام دعوا را از طریق دعوت کردن از مدعی و اخذ توضیح از او بطرف کند و در صورتی که حتی با وجود اخذ توضیح و دعوت اصحاب دعوا نتوانست ابهام دعوا را مرتفع کند با تفکیک موارد روشن و قابل استماع از بخش‌های مبهم دعوا - البته در صورت قابل تفکیک بودن - به قدر متیقن دعوا بسنده و به آن رسیدگی کند. در این باره اگرچه در قانون آیین دادرسی مدنی به صراحت «اصل قابل استماع بودن دعاوی» مورد اشاره قرار نگرفته است اما با توجه به تأکید قانون‌گذار به فصل خصوصت در اصل ۱۶۷ قانون اساسی و ماده ۳ قانون آیین دادرسی مدنی، می‌توان وجود این اصل در نظام دادرسی مدنی را کشف کرد. در واقع فصل خصوصت ملازمه با ورود دادگاه در ماهیت دعوا و قلع نزاع حقوقی دارد. امری که وفق ماده ۲۹۹ قانون آیین دادرسی مدنی ملازمه با صدور حکم دارد. در واقع قواعد دادرسی و دعاوی راهی است به منظور تحقق نظم، ترتیبات و تشریفات موجود در آن که باید با این هدف تفسیر شوند. همچنین تفاوت دیدگاه قضات و تلقی عمومی مردم از دعاوی و دادرسی، نباید مانع برای استماع دعاوی باشد. زیرا اولاً، نباید به نحوی عمل کرد که بیشتر دعاوی غیرقابل استماع تلقی شوند یا اینکه دعوا، تنها بعد از یک بار شکست در اقامه و یافتن راه تازه، قابل استماع باشد. ثانیاً، انتظارات متفاوت قضات و نگرش‌هایی که به دعاوی دارند نباید به قیمت از بین اقدامات گذشته باشد و برای مثال تغییر قاضی نباید تصمیم‌های سابق را بی اثر کند. ثالثاً، با فرض نقص در اقامه دعوا یا ترتیبات قانونی، باید راهی برای استمرار آن پیدا کرد و دادرسی را ترمیم نمود. در این رابطه دادگاه می‌تواند با توجه به اصولی چون «اصل ترمیم دادرسی»، «اصل دادرسی موردنی» و نهاد توصیف خواسته، دعاوی را به سمت ورود در ماهیت دعوا و قلع نزاع حقوقی حرکت دهد.

منابع فارسی

- خدابخشی، عبدالله (۱۳۹۰)، مبانی فقهی آینین دادرسی مدنی، ۲ جلد، جلد اول، چاپ اول، تهران: شرکت سهامی انتشار.
- خدابخشی، عبدالله (۱۳۹۳)، حقوق دعاوی: قواعد عمومی، چاپ دوم، تهران: شرکت سهامی انتشار.
- خدابخشی، عبدالله (۱۳۹۴)، حقوق دعاوی: تحلیل و نقد رویه قضایی، چاپ اول، تهران: شرکت سهامی انتشار.
- شمس، عبدالله (۱۳۹۰)، آینین دادرسی مدنی، جلد ۲، چاپ بیست و ششم، تهران: دراک.
- محسنی، حسن (۱۳۹۱)، ترجمه آینین دادرسی مدنی فرانسه، جلد اول، چاپ اول، تهران: شرکت سهامی انتشار.
- محسنی، حسن (۱۳۸۹)، اداره جريان دادرسی مدنی، چاپ اول، تهران: شرکت سهامی انتشار.
- محسنی، حسن (۱۳۹۴)، «نقش اعمال آینین دادرسی مدنی در حقوق فرانسه»، مطالعات حقوق تطبیقی، دوره ۶، شماره ۲.
- نهرینی، فریدون (۱۳۹۱)، تحلیل و نقد رویه قضایی، چاپ اول، تهران: جنگل.
- نهرینی، فریدون (۱۳۹۸)، آینین دادرسی مدنی، جلد دوم و سوم، چاپ اول، تهران: گنج دانش.

عربی

- آشتینی، میرزا محمد حسن بن جعفر (۱۳۶۹)، كتاب القضاء، چاپ اول، تهران: چاپخانه رنگین.
- حلی، علامه حسن بن یوسف بن مطهراسدی (۱۴۱۳ق)، مختلف الشیعه فی احكام الشریعه، جلد ۸، چاپ دوم، قم: دفتر انتشارات اسلامی وابسته به جامعه مدرسین حوزه علمیه قم قم.
- حلی، علامه حسن بن یوسف بن مطهراسدی (۱۴۱۳ق)، قواعد الاحکام فی معرفة الحلال و الحرام، جلد ۳، چاپ اول، قم: دفتر انتشارات اسلامی وابسته به جامعه مدرسین حوزه علمیه قم.
- حلی، علامه حسن بن یوسف بن مطهراسدی (۱۳۸۷ق)، ایضاح الفوائد فی شرح مشکلات قواعد، جلد ۴، چاپ اول، قم: مؤسسه اسماعیلیان.
- حلی، علامه حسن بن یوسف بن مطهراسدی (۱۴۱۰ق)، إرشاء الأذهان إلى أحكام الأيمان، جلد ۲، چاپ اول، قم: دفتر انتشارات اسلامی وابسته به جامعه مدرسین حوزه علمیه قم.
- اصفهانی کمپانی، شیخ محمد حسین (۱۴۱۶ق)، بحوث فی الأصول، چاپ دوم، قم: دفتر انتشارات اسلامی وابسته به جامعه مدرسین حوزه علمیه قم.
- تبریزی، جوادبن علی (بیتا)، صراة النجاة، جلد ۳، چاپ اول، قم: دفتر انتشارات اسلامی وابسته به جامعه مدرسین حوزه علمیه قم.
- حلی، محمد بن منصوربن احمد (ابن ادریس) (۱۴۱۰ق)، السرائر الحاوی لتحرير الفتاوی، جلد دوم، قم: دفتر انتشارات اسلامی وابسته به جامعه مدرسین حوزه علمیه.
- رشتی، میرزا حبیب الله (۱۴۰۱ق)، كتاب القضا، جلد ۲، چاپ اول، قم: دارالقرآن الکریم.

- سلار، حمزه بن عبدالعزيز دilmي (١٤٠٤ق)، المراسيم العلوية والأحكام النبوية في فقه الإمامية، چاپ اول، قم: منشورات الحرمین.
- طباطبائی حکیم، سید محسن (١٤١٦ق)، مستمسک العروه الوثقی، جلد ٤، چاپ اول، قم: مؤسسه دار التفسیر.
- عاملی، محمدبن مکی (شهید اول) (١٤١٧ق)، الدروس الشرعیه في فقه الإمامیه، جلد ٢، چاپ دوم، قم: دفتر انتشارات اسلامی وابسته به جامعه مدرسین حوزه علمیه قم.
- عاملی، زین الدین بن علی بن احمد (شهید ثانی) (١٤١٣ق)، مسالک الأنهاام إلى تقيیح شرایع الإسلام، جلد ١٣، چاپ اول، قم: مؤسسه معارف الأسلامیه.
- کیدری، قطب الدین محمدبن حسین (١٤١٦ق)، إصباح الشیعه بمصباح الشریعه، چاپ اول، قم: مؤسسه امام صادق عليه اسلام.
- مراغی، سید میرعبدالفتاح بن علی حسینی (بیتا)، العناوین الفقیه، جلد ٢، نرم افزار جامع فقه اهل بیت.
- موسوی بجنوردی، حسن (١٤١٩ق)، القواعد الفقیهی، جلد ١ و ٣، چاپ اول، قم، نشر العمادی
- میرزای قمی، ابوالقاسم بن محمدحسن (١٤١٣ق)، جامع الشیات فی أجوبه السؤالات، جلد ٤، چاپ اول، تهران، مؤسسه کیهان.
- نجفی، شیخ محمد حسن باقر (صاحب جواهر) (١٤١٥ق)، جواهر الكلام فی شرح شرایع الإسلام، جلد ٤٢، چاپ هفتم، بیروت: دار إحياء التراث العربي.
- نراقی، احمد (١٤١٥ق)، مستند الشیعه فی احکام الشریعه، جلد ١٧، چاپ اول، قم: مؤسسه آل البيت عليهم السلام.
- یزدی، سید محمد کاظم (بیتا)، تکلمه العروه الوثقی، جلد ٢، نرم افزار جامع فقه اهل بیت.
- مدرسی یزدی، سید عباس (١٤١٠ق)، نموذج فی الفقہ الجعفری، چاپ اول، قم: کتابفروشی داوری.